

M.A. (HINDI) Semester - 2 (CBCS) Examination
March/April – 2026 (As Per Syllabus Year-2018)
Hindi Sahitya Ka Itihas (Aadhunik Kal)(CORE)

Time: 2:30 Hours

Marks:70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- प्रश्न- १ 'आधुनिककाल' को गद्यकाल कहा जाता है'- विस्तार से समझाईए । (१४)
अथवा
- प्रश्न- १ भारतेन्दुयुग की प्रमुख काव्य-प्रवृत्तियाँ प्रस्तुत कीजिए ।
- प्रश्न- २ छायावादीकालीन प्रमुख साहित्यिक प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए । (१४)
अथवा
- प्रश्न- २ हिन्दी राष्ट्रीय काव्य-धारा की साहित्यिक प्रवृत्तियों का विवरण कीजिए ।
- प्रश्न- ३ हिन्दी नाटक का उदभव और विकास की रूपरेखा प्रस्तुत कीजिए । (१४)
अथवा
- प्रश्न- ३ हिन्दी कहानी के उदभव और विकास को प्रस्तुत कीजिए ।
- प्रश्न- ४ हिन्दी आलोचना के उदभव और विकास को प्रस्तुत कीजिए । (१४)
अथवा
- प्रश्न- ४ हिन्दी आत्मकथा के उदभव और विकास पर चर्चा कीजिए ।
- प्रश्न- ५ संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए । (किन्हीं दो) (१४)
- १) साठोतरी हिन्दी कविता ।
 - २) हिन्दी गीति काव्य ।
 - ३) रहस्यवाद ।
 - ४) प्रयोगवाद ।
